



PERO EL SACRIFICIO

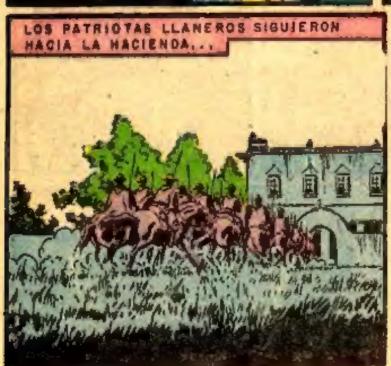


































EL CORONEL JAIME ROOK ERA UN IRLANDES, COMANDANTE DE LA LEGION BRITÁNICA QUE SE HABÍA ALIADO A BOLÍVAR...





EL IRLANDÉS ROOK BEST RESPETUOSO LA MANO DE LA LINDA GERTRUDIS...



Y LA JOYEN CREYO VER EN SUS OJOS ALBO MÁS QUE UN SALUDO... FRA UN PRINCIPIO DE ADMIRACION...





ESO VEO...PERO
NO SE SI DOÑA
GERTRUDIS LO MIRE
A EL CON EL MISMO
INTERES.









USTED Y EL TENIENTE CORONEL CARVAJAL COMANDARÁN DOS CUERPOS DE CABALLERÍA...







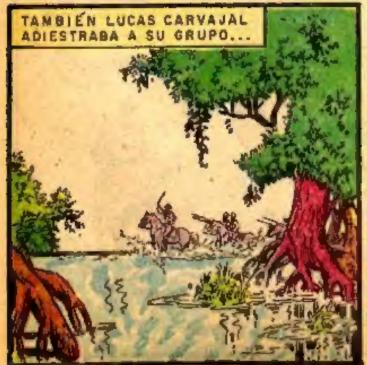






LA LEGION BRITANICA







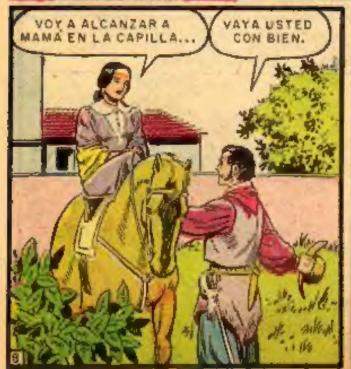
LOS LLANEROS MESTIZOS ERAN MENOS

























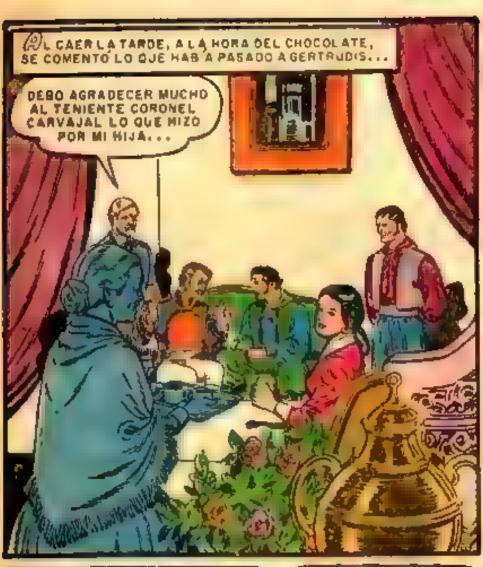
















YO BENDIGO LA HORA EN OUE PASO EL ACCIDENTE, SEÑORITA GERTRUDIS, PORQUE HA DADO LUGAR A SUS PALABRAS EMOCIONADAS.



CJANDO TERMINE LA GUERRA, TAL VEZ TENGA YO VALOR PARA DECIRLE ALGO... / DEME ESA OPORTUNIDAD/























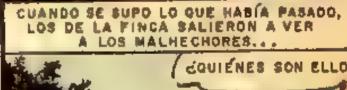
































CUANDO SE CRUZARON ÉL Y ROOK, SE

SALUDARON CUADRÁNDOSE MILITARMENTE,



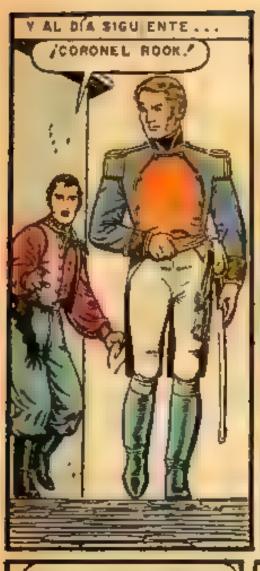




















ELLA DECIDIRA...
SOLO QJIERO DECIR
A USTED OJE ESTO NO
DEBE EMPAÑAR NUESTRA
AMISTAD NI NUESTRA
UNION, ROOK, (COMPETIREMOS
LEALMENTE!





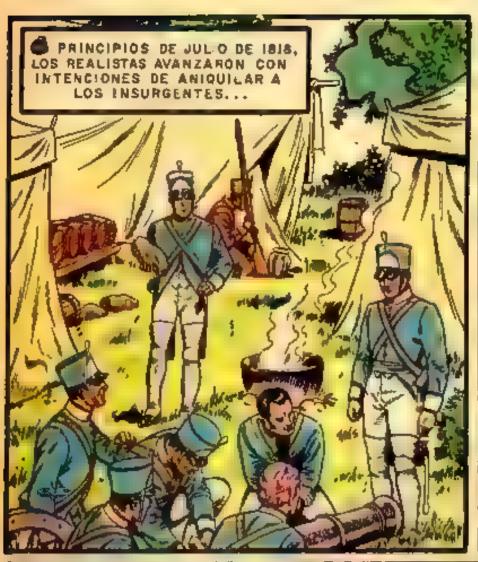












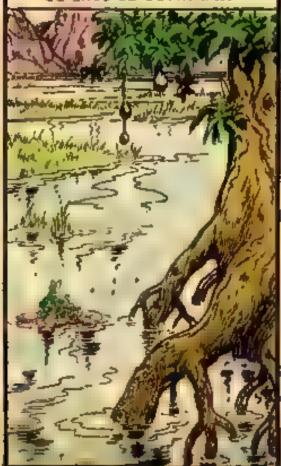
BARREIRO, EL COMANDANTE ESPAÑOL, PREPARABA EL GOLPE...



LA CLAVE DEL EXITO ESTABA EN LA REGIÓN DEL PANTANO DE VARGAS, CERCA DE PA PA...



VALLE DONDE SE REMANSABA Y FORMABA TREMEDALES EL LAGO DE DUITAMA...



EL ÚNICO PASO BECO ESTABA DOMINADO POR UNOS MONTES PEDREGOSOS..













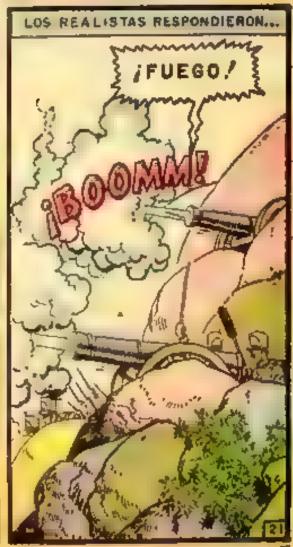


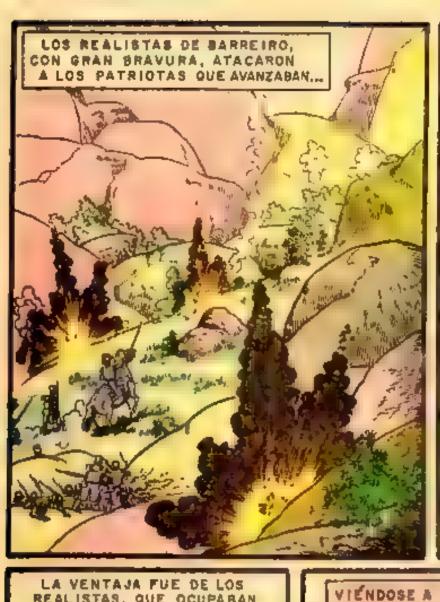






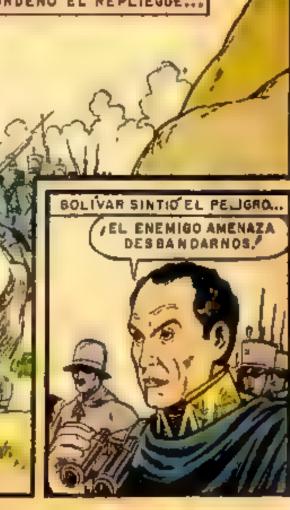


















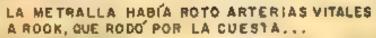










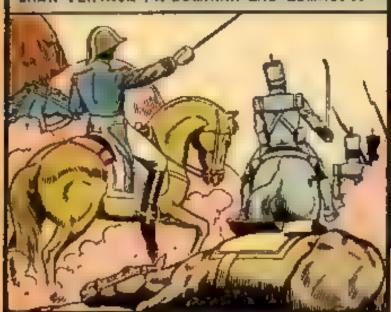








EN TANTO, LOS PEALISTAS VOLVÍAN A TOMAR GRAN VENTAJA YA DOMINAR LAS LOMAS. . .





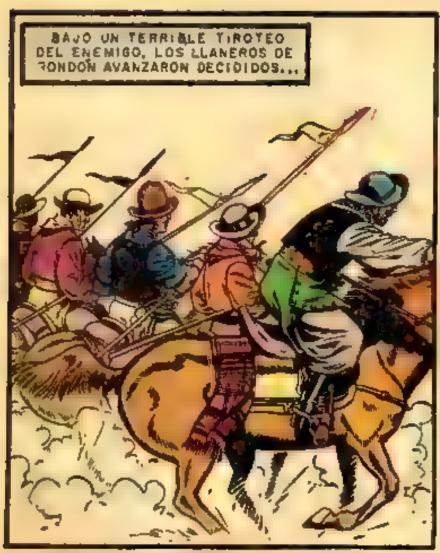
PELIGRO PELIGRO





TENIENTE CORONEL CARVAJAL!
/NO HAY UN SEGUNDO
OUE PERDER!







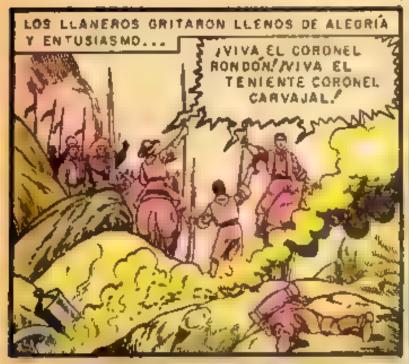
AGUELLA CARGA DE LOS LLANEROS FUE UNA DE LAS MAS ESPLENDIDAS QUE SE RECUERDEN...



ARROLLADOS, LOS REALISTAS
TUVIERON QUE BAJAR
HACIA LOS PANTANOS...

ARROJADOS ALLÍ, SUS LÍNEAS QUEDARON DESPEDAZADAS... LOS SUPERVIVIENTES EMPRENDIERON LA FUGA,















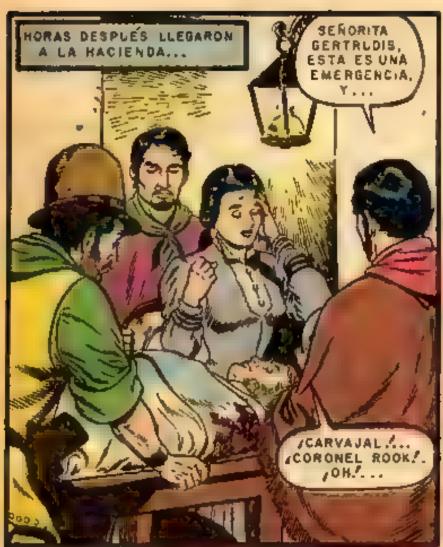










































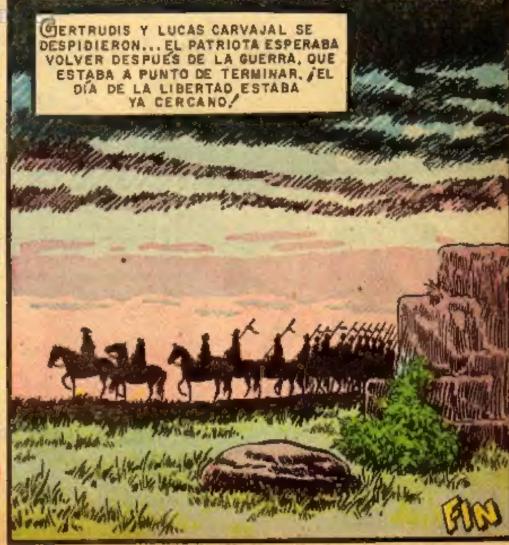












El Valor Indomable

¡No es más que plomo, llaneras! ¡Lanza en ristre, y galopar! Los muertos no necesitan que les toquen funeral.

Así decia una canción guerrera de los llaneros granadinos, o sean los soldados del campo de la que hoy son los repúblicos de Colombia y Venezuela. Por ese canto puede apreciarse el temple, el volor de aquellos hombres para quienes la vida era menos importante que la libertad de la patrio naciente. Ya en otras ocasiones hemos hablado algo acerca del carácter, tipo y costumbres de los llaneros; hemos dicho que tienen su equivalente en el gaucho argentino o uruguayo, en el charro mexicano, en el huaso chileno. Representan al bravo mestizo hispanoamericano, curtido en la rudeza de la intemperie, diestro en el manejo de los caballos, atrevido y arrojado.

Pero esta vez queremos referirnos especialmente a un grupo de llaneros, destacado entre todos los demás: al que, en el Pontano de Vargas, en el momento en que los realistas estaban a punto de aniquilar al ejército de Bolivar en la famosa jornada del 25 de julio, realizó una de las más brillantes cargas de caballería que se hayan realizado en nuestro continente, hasta cambiar el curso de la historia y despedazar al enemigo que ya se creia victorioso.

Testigos oculares de la batalla del Pantano de Vargas, como el historiador y capitán Daniel Florencio O'Leary, o el canónigo Andrés M. Gallo, relatan los hechos heroicos que presentamos en este número, y dan detalles del comportamiento glorioso de los jefes llaneros Randón y Carvajal, asi como del irlandés Jaime Rook, comandante de la Legión Británica. (Por cierto que Simón Bolivar confirió a esa legión la estrella o cruz de los libertadores.)

Por su parte, el también glorioso general Santander, que participó en la mencionada jornada, dijo: "La gloria del Pantano de Vargas pertenece al coronel Rondón y al teniente coronel Carvajal. A ningún otro se concedió, sino a ellos, en aquel famosisimo día, el renombre de valiente".

El historiador colombiano de cuya libro, Historia de Calombia, ha tomado el argumentista muchos datos aqui apuntados, dice acerca del tantos veces mencionado encuentro: "No fue un combate decisivo en el sentido material de la lucha, pero combió la situación de los combatientes y obligó al español a estar a la defensiva, que era lo peor que pudo haber hecho en esas circunstancias".

Es decir, no se trató de una derrota decisiva de los realistas, sino de un combio de iniciativa. A partir de esa acción, los patriotas levantaron su moral, organizaron mejor sus ofensivas y comenzaron la etapa final de su lucho por la libertad.

En cuanto al irlandés Rook, hay que decir que se comportó con un heroismo ejemplar.

Señalaremos, por último, que los hechos históricos aquí referidos son rigurosamente ciertos, en generalidades y en detalle, y que solamente se han novelado un poco los incidentes marginales, como en la trama sentimental que surge alrededor de los personajes durante la historia.

Adaptación Literaria: Javier Pañalosa.—Bealización, Artistica: Alfonse Tirado.—Portada: Federico Santiago.

EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO

En las selvas sudamericanas de Bocatá (nombre que con el tiempo se transformaria en Bogotá) se había perdido un soldado español... Jargo tiempo anduro errente, y un día, a la erilla del lago llamado Guatavito, cerciempió, asombrada, a un hombre de ore... imponente, furninoso, era motivo de reverencias que la tributaba una comitiva indigena. El HOMBRE DE ORO, titulo de nuestra próxima aventura de la vida real, relata hezañas increibles y suceses tan curiosos, que mantendrá el Interés de los lectores desde su primera página. ¡Ne se pierda El HOMBRE DE ORO, la próxima aventura de esta saria cada vez más leida en todos los países hispanoamericanos!

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año IV — Nº 47 — 1º de noviembre de 1959. Director, Alfredo Cardone Peña -Bevista mensuel. —© Copyrigha, 1959. Derechos mundiana recenvados. —Autorizado como correspondencia de 2º dese en la administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 23 de entro de 1956. —\$ 1.00 el ejemplar en la Recubica Recuesa, Dis. 0.10 en el Estranjero. —Publicada por "Esicones Recuesiónes. S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres —Presidende Lum Novaro. —Director de Editorias: Lis. Bartiel Ruíz Hervill. —Director de Producción: Refeel Semena. —Director de Editorias: Lis. Bartiel Ruíz Hervill. —Director de Producción: Refeel Semena. —Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-55-00. —Apartado Postal 8999. —México 1, D. F. —Usera VIII. — Director de Postal 8999. —México 1, D. F. —Usera VIII. —Director de Postal 8999. —México 1, D. F. — Distribuidor para España. "Queromón Editorias, S. A.", Narviez. 49, Madrid. —Reg. Nº 57 de la J. A. de F. L. de Madrid.

Libro de Oro de ESTAMPAS

Maravillas instructivas para los jóvenes

En bellísimas estampas a todo color

Textos ligeros y educativos



Volumen sencillo \$3.75 M. Nal. Dis. 0.30 Volumen doble \$6.25 M. Nal. Dis. 0.50

18 atractivos títulos publicados

PÍDALOS EN LAS LIBRERÍAS, EXPENDIOS DE REVISTAS, O DIRECTAMENTE A:

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra, 9. Apartado Postal 10223. Tel. 21-68-37. México, 1, D. F.



a-e-i-o-u... más sabe el burro que tú...

Adquiéralos del agente de "Distribuidora de Publicaciones Universales" en su localidad.

Esto se decia antaño a un niño que tenia algunas dificultades para aprender a leer y escribir. bien porque no ponia empeño, o porque los métodos de entonces fueran rigidos, inadecuados ...

Pero los tiempos han cambiado y ahora los niños pueden aprender fácilmente y disfrutar, a la vez, de sana diversión.

Esto, podrá usted comprobarlo si para enseñar a un niño a leer y escribir utiliza

LECTURA PARATODOS

Cuadernos Educativos,

Editados en forma amena y muy atractiva, sin propósito de lucro, como una aportación a la enseñanza elemental.







ORGANIZACIÓN

EDITORIAL NOVARO, A. C.

México